



Mettre en œuvre la continuité pédagogique pour les filières et enseignements du secteur SBSSA

« Pour tous les élèves, de l'enseignement primaire comme de l'enseignement secondaire, il restera primordial d'installer et d'entretenir un lien d'attention rassurant et personnalisé avec chacun, si des mesures de fermeture d'écoles et d'établissements devaient être prises. »

Circulaire n° 2020-056 du 28-2-2020 : Coronavirus : Continuité des apprentissages en cas d'éloignement temporaire ou de fermeture d'école ou d'établissement. Bulletin officiel n°10 du 5 mars 2020.



La continuité pédagogique permet de maintenir un lien entre les élèves et les enseignants. Ainsi, le lien avec l'établissement et les apprentissages doit être maintenu sous différentes formes. Il est important que chaque élève, qu'il ait une connexion internet ou non, bénéficie de cette continuité.

Les 4 priorités à prendre en compte :

- o Continuer à rythmer les apprentissages des élèves pour éviter le décrochage
- Accompagner leur travail
- Les aider à s'organiser dans leurs apprentissages
- Maintenir les échanges réguliers entre le professeur et la classe, et avec les familles

Les activités proposées doivent permettre le prolongement de ce qui s'est fait en classe, et/ou la mise en place d'apprentissages nouveaux, et/ou une préparation de ce qui sera fait dès le retour dans l'établissement, ainsi que le prolongement ou la préparation des PFMP.

Il est nécessaire de donner un travail régulier, réalisable dans un temps raisonnable. Les modalités doivent être indiquées explicitement. Il faudra également tenir compte de la situation « distancielle » dans laquelle se trouve l'apprenant, le plaçant dans une situation d'apprentissage en autonomie.

L'organisation de la charge de travail des élèves ne peut se penser qu'en prenant en compte les autres disciplines après avoir prévu une coordination entre professeurs d'une même classe. Il est important d'avoir une vision globale du travail demandé aux élèves et de proposer des activités qui les mobilisent et les placent en situation de réussite.

Il est important dans un premier temps de ne pas entrer dans la continuité pédagogique par l'évaluation et à fortiori par la notation, mais par la consolidation et la construction raisonnée des apprentissages.

Le lien entre les apprenants et la structure éducative doit être maintenu. Aussi, il est possible d'avoir recours à des outils simples de communication et de privilégier l'usage des ENT et la plateforme de cours à distance « Ma classe à la maison » du CNED (<u>https://lycee.cned.fr</u>). Voir Annexe 1.

Le site académique sera régulièrement enrichi de ressources et de liens : <u>https://sbssa.dis.ac-guyane.fr</u>

Les bonnes pratiques de l'enseignement à distance



Recommandations pédagogiques pour toutes les filières SBSSA

- Ne pas avancer trop rapidement en se référant à la programmation prévisionnelle établie en début d'année,
- ♦ faire dans un premier temps des révisions des cours précédents,
- favoriser les interactions entre élèves grâce à l'outil numérique de leur choix afin qu'ils conservent une dynamique de groupe classe dans la mesure du possible.

Recommandations pédagogiques pour les techniques professionnelles

◊ Proposer des techniques professionnelles réalisables chez soi dans la mesure du possible.

L'élève pourra par exemple faire des vidéos ou des photos de son travail pratique et les envoyer à son professeur :

- Réaliser une préparation culinaire, une technique d'entretien des locaux, du linge...
- Mettre en œuvre une technique qui lui permet de s'entrainer sur un proche : réaliser un pédiluve, servir un repas, aider à l'habillage, au déshabillage...
- o Réaliser des activités d'animation pour les enfants
- En coiffure, utiliser la tête à coiffer pour l'apprentissage et/ou l'entrainement aux différentes techniques.
- ◊ Utiliser des vidéos déjà en ligne
- Créer des capsules vidéo et l'envoyer aux élèves <u>https://www.youtube.com/watch?v=8aQFH-EVxS8</u>
- Prendre appui sur la ou les dernières PFFMP et exploiter des situations d'apprentissage (à partir d'expériences vécues, de photos, de document professionnels...)

Recommandations pédagogiques pour les savoirs associés ◊ Utiliser les ressources en ligne des éditeurs de manuel. Elles sont disponibles à ce jour gratuitement. ◊ En Biologie, utilisation de schémas à compléter en ligne (pour quelques exemples, cliquer ici) ◊ https://www.editions-delagrave.fr/continuite-pedagogique ◊ https://eduscol.education.fr/numerique/dossier/images/radio-tv/Le-site.tv/view

ANNEXE 1 : Tutoriel de prise en main de la classe virtuelle du CNED

D'après les travaux de S. Dinnat-Durupt

Une classe virtuelle est un environnement d'enseignement et d'apprentissage dans lequel les participants peuvent interagir, communiquer, voir des présentations, discuter et utiliser des ressources d'apprentissage tout en travaillant en groupe, le tout en ligne.

Pour se connecter à la classe virtuelle du CNED : <u>https://lycee.cned.fr/login/</u>

1. Se créer un compte

Nom d'utilisateur/adresse de courriel	Vous avez oublié votre nom d'utilisateur et/ou votre mot de passe ?
Mot de passe	Votre navigateur doit supporter les cookies ?
Se souvenir du nom d'utilisateur	
Connexion	

2. Après la création de votre compte, vous avez accès à une multitude de ressources en ligne dont un lien vers la « classe virtuelle du CNED.



3. Cliquer sur l'icône :

Classes Virtuelles					
Tableau de Sord / Cours / Classes Virtuelles					
Espace Réservé					
Le service de classes virtuelles riest accessible que pour les académies désignées par le Ministère.					
Accès aux classes virtuelles					
Cetespace est déclé à la création de votre classe viturelle. Cet audi vous permeture d'échanger avec vos élèves, de présenter des documents, d'animer une séance de cours (voir l'infographie).					
zh lant qu'ensegnant, vous pournez vous créer une casse wruzeile qui vous permetera d'y rassembler vos élèves aux cases et créneeux que vous aurez choica.					
Une fais wave classe virtuelle créée, vous pourrez établir votre planning de classes virtuelles pour vos différentes classes puis envoyer le lien "participant" à vos étèves en leur indiquant la date et theure.					
Il et ropeé que Penregistrement d'une session de classe vitualle est strictement interdie sans l'autorisation de l'ensemble des participants. L'enregistrement et la diffusion d'une session sans accord constitue une atteinte sanctionnable au drait à l'image des personnes concernées. Afin de respecter ce droit, il est demandé de ne pas activer la fonctionnalité enregistrement lors de vos classes vitualles.					
Poor decourir loudi Casse virtuale et son fonctionnement, cliques sur le guide d'utilisation.					
Vous pouvez également consulter une F4Q.					
Afin de facilitar la price en main tross Alèves, vous trouverers til un guide que vous pourres eur transmetre avec le tien perdignent. e boution sulvent:					

4. Votre classe est créée.

Pour que les élèves aient accès à la classe virtuelle, il suffit de leur transmettre le lien élève via PRONOTE, groupe Whatsapp, messagerie...

Classes Virtuelles
ableau de bord / Cours / Classes Vinuelles
Espace Réservé
Le senke de classes wiruelles n'est accessible que pour les académies désignées par le Ministère.
Accès aux classes virtuelles
Cet espace est dédié à la créacion de votre classe virtuelle. Cet outil vous permettra d'échanger avec vos élèves, de présentar des documents, d'animer une séance de cours (voir l'intographie).
En tant qu'enseignant, vous pourrez vous créer une classe vintuelle qui vous permettra d'y ressembler vos élèves aux dates et créneaux que vous aurez choisis.
Une fois votre classe virtuelle créée, vous pourrez établir votre planning de classes virtuelles pour vos différentes classes plus envoyer le len "participant" à vos élèves en leur indiquant la date et l'heure.
Il est rappolé que l' enregistrement d'une session de classe virtuelle est strictement interdite sans l'autorisation de l'ensemble des participants. L'enregistrement et la diffusion d'une session sans accord constitue une atteinte sanctionnable au droit à l'image des personnes concernées. Alin de respecter ce droit, il est demandé de ne pas activer la fonctionnalité enregistrement lors de vos classes virtuelles.
Pour découvrir l'oudi Classe virtuelle et son fonctionnement, cliques sur le guide d'utilisation.
Yous pouvez également consulter une FAQ.
Afn de faciliter la prise en main aarvos êlèves, vous trouverez ict un guide que vous pourrez leur transmettre avec le lien participant.
Pcur créer votre classe virtuelle, cliques sur le bouton suivant :
Si vous avez déjà créé voire classe virtuelle, vos liens de classe virtuelle sont les sulvants :
Votra on Modérateur : https://eu.bbcollab.com/invite/316/Baaadca54ccdbb2/7/a9938dc5i
za or z zwoyer à vor é élèvez : futps://eu.bbcollab.com/guest/2ba87b6defce4679a0dfa352a1c8

5. Pour démarrer votre classe, il suffit de copier le lien « modérateur » et de le coller dans votre navigateur internet

Vous devez obtenir une page comme ci-dessous :



6. Pour accéder aux différentes fonctionnalités ci-dessous, cliquer sur le bouton

< Tout le monde	1 personne présente 💬	Partager du contenu
	1 modérateur Sandrine Dinnat	Contenu principal Partager un tableau vide Partager l'application/l'écran Vous partagez actuellement une application
Tout est calme par ici. Personne n'a parlé depuis que vous avez rejoint la session. Commencez à discuter.		Partager des fichiers > Contenu secondaire Image Image
Exprimez-vous		Groupes de travail
Tchat permettant aux élèves de poser des questions	Liste des élèves participant à la classe	Partage de contenu dans la classe virtuelle afin de travailler ensemble

7. Afin d'animer votre classe virtuelle, différentes fonctions de « Partage de contenu » sont disponibles

7.1 – Fonction de partage d'un tableau vide

Le tableau blanc est un espace d'écriture entre l'enseignant et les élèves

Partager du contenu		
Contenu principal		
Partager un tableau vide		
Partager l'application/l'écran		
Partager des fichiers		•
Contenu secondaire		
Sondage	Bonjour à tous et bienvenue dans notre classe virtuelle.	
Interaction	Aujourd'hui nous allons commencer notre nouveau chapitre sur les crises sanitaires	
Groupes de travail		
_		
	

Les possibilités de partage sont multiples :

- → Partage de l'intégrité de l'écran (partage de ce que vous faites à l'écran)
- → Partage d'une fenêtre d'application (partage d'un document que vous aurez préparé sur votre PC)
- → Onglet Chrome (partage d'une page internet)



7.3 – Fonction de partage de fichiers



7.4 – Fonction de sondage

La fonction sondage permet de créer des sondages à des réponses instantanées pour les élèves

Partager du contenu	< Sondage
Contenu principal	Questions à choix multiples
Partager un tableau vide	
Partager l'application/l'écran Vous partagez actuellement une application	Questions dichotomiques
Partager des fichiers >	
Contenu secondaire	
Sondage >	
Interaction	
Groupes de travail	
_	Sélectionner le type de sondage

7.5 – Fonction de groupe de travail

Cette fonction permet de créer des groupes de travail et de communiquer avec chacun d'entre eux spécifiquement





ANNEXE 3 : les liens ONISEP

Les liens suivants permettent d'avoir accès à de nombreuses ressources de l'ONISEP qui peuvent permettre de travailler sur les fiches métiers et le parcours des élèves, avec en particulier de nombreuses vidéos.

L'ONISEP met en accès libre ses publications via le lien suivant : <u>https://lekiosqueenligne.onisep.fr/</u>

Le site ONISEP TV : https://oniseptv.onisep.fr/

Des vidéos animés sur les différents métiers : http://www.onisep.fr/Les-metiers-animes

http://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Actus-2017/Ce-sera-moi-Demain-je-serai